

**PRONAV DISTRIBUERER NAVICO:** Et Egersundbedriften ProNav ble 1. februar norsk distributør av Navicos omfattende produktrekke og de ble dermed også Norges største distributør av maritim elektronikk. Navico AS er verdens ledende innen maritim elektronikk, og de produserer merkevarer som Simrad, Brookes & Gatehouse, Eagle, Lowrance og Northstar. ProNav ble etablert i 1994 og har tidligere solgt Northstar og Navman. [www.pronav.no]

## Aktuelt



# Moody i begge ender av skalaen

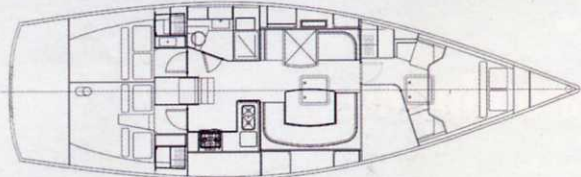
Med sine ulike Moody-båter satser det tyske Hanse-verftet i begge ender av skalaen: På det klassiske og det avantgardiske.

**AV MORTEN JENSEN** • Skjønt, egentlig er det to sider av samme sak, for konstruktøren **Bill Dixon** har en moderne tilnærming til **Moody**-båtenes klassiske «look», og gjennom design-grepene ser man et klart slektskap mellom de to linjene – og til **Hanse**-modellene også.

**Moody 45 Classic** har et moderne skrog under vann, men et klassisk utseende i moderne utførelse over. Innredningen under dekk er tradisjonell med klassiske og sjøverdige elementer som L-formet bysse og toalett med langskipsplassert WC – begge plassert nær båtsens senter der bevegelsene i båten er roligst.

Tre doble lugarer huser mannskapet under dekk, og vis å vis den C-formete salongen er det en benk og et kartbord i en enhet. I cockpit kan rormannen boltre seg med to ratt, ikke akkurat en klassisk løsning det, men praktisk når stor akterlig bredde i skroget er tatt med som et gode fra den moderne verdenen.

Den positive hekken gjør at cockpit kan trekkes ekstra langt akter – noe som igjen øker volumet i innredningen. Moody har valgt å gjøre dette fremfor å lage et stort akterdekk, som de fleste andre produsentene som



▲▲▲ **MOODY 45 CLASSIC:** Sine klassiske idealer til tross, Moody 45 Classic er uten tvil en moderne båt.

▲▲ **MOODY 62 DS:** Dekkshus konseptet med cockpit og dekkshussalong på ett plan er tatt ett skritt videre i Moody 62 DS.

▲ **UNDER DEKK:** Er linjene og ideene i Moody 45 Classic utradisjonelle, vil det bli lagt vekt på å skape et godt, «gammeldags» interiør under dekk.

tidligere har lekt seg med klassiske elementer i et ellers moderne design.

Verftets andre nyhet, **Moody 62 DS**, er det helt motsatte av hva Moody 45 Classic er. Dette er en oppfølger til **Moody 45 DS** som fikk mange til å gispe, men som også mange andre hadde stor sans for.

I Hanse 62 DS er målet å bryte grenser og sette nye ideer ut i livet, og det blir gjort ved å forsøke å kombinere det beste fra

katamaran-verdenen med kjølbåt-verdenen. Et typisk trekk er å ha salong/dekkshus og cockpit på samme plan, og at man fra dekkshuset der alle dagligdags aktiviteter foregår – sove gjør man dyper under dekk – har 360 graders skue mot horisonten. I cockpit er det lagt opp til at man skal ha det komfortabelt, men arrangementet er også lagt opp slik at båten skal kunne seiles på en skikkelig måte.

[www.nelsonmarine.no]